





Dünya üzerinde toprak rengini mavi ile tamamlayan
52 farklı Boğaz, aralarında sadece bir Boğaziçi var.

Farklı kıtalardaki Boğaz'ların hepsi birer sanat eseri; kabul.
Ancak Boğaziçi bir şaheser. Yeryüzü tacının en değerli taşı.
Yüzyıllardır hayranlık uyandıran manzara.

Az sonra dalıp gideceğiniz sayfalar gözümüzün önünde
duran doğa harikasının iade-i itibarıdır. Bakanların değil
görenlerin, geçip gidenlerin değil Boğaziçi'ni hayatın
merkezine alanların hikayesidir.





İÇİNDEKİLER

- 05 BOĞAZIÇI ÖYKÜSÜ
- 13 ÜSKÜDAR'IN DÜNÜ VE BUGÜNÜ
- 20 ÜSKÜDAR'DA BİR GÜN
- 29 EŞSİZ LOKASYON
- 39 NEVBAHAR ÜSKÜDAR
- 61 NEVBAHAR ÜSKÜDAR'DA YAŞAM
- 65 YAŞAM PLANI
- 67 NEVHAYAT
- 89 NEVÇARŞI
- 97 ÇEVRE DUYARLILIĞI
- 105 PROJEYE HAYAT VERENLER





BOĞAZIÇI

ÖYKÜSÜ



İSTANBUL'UN
EN ÖZEL SAYISI
OTUZ İKİ NOKTA İKİ



Tarihi sokakları, sarayları, yalıları, vapurları, martıları... Boğaziçi'ne dair aklınızda ne varsa unutun. Gelin sıfırdan başlayalım. Boğaz'a yine ama yeniden aşık olalım.

Makedonyalılar İskender Geçidi dediler buraya. Bizans Konstantiniye Boğaz'ı, Türkler Halic-i Bahr-i Rum, Araplar Mercü'l-bahreyn, Fatih'ten sonrakiler İslambol Boğaz'ı. Cumhuriyet ise Boğaziçi.

Kuzeyden Güney'e 32.2 kilometrelik bir yol burası. Erguvan ve çınarlarla renklenmiş bir şerit. Peri kızı İstanbul'un boynuna asılı bir gerdanlık. Üstelik her durağı bir başka mücevher.

Asya'yı Avrupa'ya bağlayan Boğaziçi eşsiz bir manzara. Bin yıl önce de önümüzde duran, yüzyıllar sonra da duracak bir ufuk. "İnsan gözünün önündeki güzelliklerin farkına varamaz." derler ya... Bizimki de öyle bir hikaye.

Ömrü boyunca İstanbul'da yaşamış, fakat Boğaz'ın tüm semtlerini görmeden geçip gitmişler var aramızda. Köprülerinden her gün geçmek, eve ulaşma telaşı ile Boğaz'a selam vermeden dönmek ise ayrı bir mesele.

Oysa Boğaziçi her adımda keşfedilecek ayrı bir hikaye sunan bir yer. Her gün okusanız da asla bitiremeyeceğiniz sürükleyici bir roman.



ROMANIN İLK SAYFASI

Bizim Boğaziçi öykümüz Anadolu'nun en eski yerleşim noktalarından biri olan Üsküdar'da başlıyor. Üsküdar'ı eviniz yapmak için çağrıda bulunsa da... Size yaşamınızın en büyük sırrını veriyor: Boğaziçi'nin tamamını eviniz yapabilirsiniz.

Siz "Benim evim Boğaziçi" dediğiniz anda Fatih sesinizi duyup gülümsüyor. Boğaz'a adını veren mitolojik karakter İo'nun gözleri parlıyor. Boğaz'ın en dar yeri olan iki yakadaki hisarların bayrakları daha bir coşkuyla dalgalanıyor. Geçidin en geniş köşesindeki fenerler aynı anda yanıyor.





BOĞAZIÇI'NI EVİNİZ YAPMAK



Sultanlar, paşalar, seyyahlar, ressamalar, tarihçiler, romancılar, büyükelçiler, bestekarlar, zanaatkarlar, alimler... Tarih "Evim Boğaziçi" diyen parlak zihinler ve nesilden nesile anlatılan öyküleri ile dolu.

Farklı semtlerde, değişik çatılar altında yaşadığı her biri elbette. Ancak gözlerini denize çevirip ufka dalıp gittiklerinde kalpleri birdi. Onlar sadece Boğaziçi'nde yaşamadılar; aynı zamanda Boğaziçi'ni yaşadılar. Baktılar ama gördüler. Dinlediler ama eşlik ettiler. Sahip oldular ama paylaştılar.





Bilirsiniz... İstanbul'a dünyanın farklı köşesinden gelen biri Boğaziçi'ni bir kez gördü mü ömrü boyunca unutmaz. Yine geleceğim der; şanslıysa döner. Boğaziçi böylesine büyüdü ise... Üstelik içinde bulunduğumuz şehir de bize dakikalar mesafesindeyse... Gerek yok dahasını dile getirmeye...

Başlarken "Boğaziçi'ne dair bildiklerinizi unutun, dünyanın keşiştiği yere yeniden aşık olmaya hazır olun" dememizin sebebi bu.



DÖNEMEYECEĞİNİZ BİR TUR

Üsküdar, Kuzguncuk, Beylerbeyi, Çengelköy, Kandilli, Anadolu Hisarı, Kanlıca, Çubuklu, Beykoz, Anadolu Kavağı... Az sonra Boğaziçi'nin bizim yakasında tüm duyularınıza seslenecek bir tura çıkacak; bu yolculuktan asla dönmeyeceksiniz. Çünkü yakın gelecekte sadece bir semtte değil, Boğaz'ın tamamında yaşayabileceğinizi keşfedecek ve Boğaziçi'ni yaşamaya başlayacaksınız.

Düşünmesi ve görmesi bile heyecanlı olacak. Kağıt üzerindeki hayatinize taşıyınca "Az bile anlatmışlar" diyeceksiniz. Hazırsanız, başlayalım.





ÜSKÜDAR

ŞEMSİ PAŞA CAMİİ

Mimar Sinan imzası taşır. 1580'den beri ayaktadır. İki tarafında da medrese yer alır. Sinan'ın butik ancak çok değerli işlerinden biridir. Bu yüzden görmeye değerdir.



KANAAT LOKANTASI

Sıra, tarihi bir öğle yemeği molasında. 1800'lerden beri Üsküdar'ın gururu olan Kanaat Lokantası, Osmanlı mutfağı ve zeytinyağlıları ile bir lezzet şöleni.

3. AHMET ÇEŞMESİ

Üsküdar deyince herkesin aklına Kız Kulesi gelir. O zaten göz önünde. Siz saklı hazinelere odaklanın, İskele Meydanı'ndaki 3. Ahmet Çeşmesi'ne yürüyün. Eserin 300 yıldır neden pek çok şairin dizelerine konuk olduğunu anlayın.

BEYLERBEYİ

BEYLERBEYİ SARAYI

Anadolu Yakası'nın Ortaköy'ü derler buraya. Hem hareketliliğinden hem de görkemli saraylarından dolayı. Beylerbeyi Sarayı'na hiç gitmediyseniz şimdi tam zamanı. Gidenler için ikinci ziyaret şart.



HAMİD-İ EVVEL CAMİİ

1788 yılında Mimar Tahir Ağa tarafından I. Abdülhamid zamanında yapılmıştır. Boğaz'ın en güzel camilerindedir. Yanında eskiden güneşe, aya ve yıldızlara bakılarak zamanın hesaplandığı özel bölüm, muvakkithane bulunur.



BEYLERBEYİ SAHİLİ

Burası bir deniz kasabası. Küçük mekanlar cenneti. Her daim dolu ve renkli. Kendinizi tek bir mekana bağlı tutmayın, baştan sona tüm sahili keşfedin.

KANDİLLİ

KANDİLLİ RASATHANESİ

1868 yılında Rasathane-i Amire adıyla kurulmuş, o günden beri doğa olaylarının habercisi olmuştur. Bugün hava nasıl olacak diye merak ediyorsanız, hem telefonunuzdan hem de bizzat rasathaneden bilgi edinebilirsiniz.



ADİLE SULTAN SARAYI

Sultan Abdülmecit'in kız kardeşinin ikametgahıdır. Panoramik Boğaz manzarasına doğru kahvenizi yudumlarken Adile Sultan'ı yad edin. Çünkü kendisi Kandilli'nin imarına katkıda bulunmuş, eğitimi desteklemiş değerli bir tarihi kişiliktir.



KANDİLLİ BALIKSUNA

Deniz ıstakozu eşliğinde denize metre balığın aynı ar iskeles yanaş selamlı isterse doğru

ÜSKÜDAR

KUZGUNCUK

BEYLERBEYİ

ÇENGELKÖY

KANDİLLİ

KUZGUNCUK

KUZGUNCUK BOSTANI

Şehrin içinde tatildeymiş hissine hoş geldiniz. Elbette denize ineceğiz. Ancak sizi önce bir mahalle bostanına götürüyoruz. İçerisi eşittir huzur.



CEMİL MOLLA KÖŞKÜ

Kuzguncuk ve Beylerbeyi Tüneli arasında yükselen heybetli köşk. Nam-ı diğer Beyaz Kuleli Köşk. Mimarı İtalyan Sinyor Albeti. Cemil Molla, ziyarete açık olmasa da hakkındaki efsaneler öylesine güçlü ki uğrayıp göz atmanızda ve komşuları dinlemenizde fayda var.



ÇINARALTI KAFE

Her semtin bir Çınaraltı'sı var. Belki de en meşhuru burası. Simit çay eşliğinde kahvaltı, önünüzde deniz manzarası, önünüzde payını bekleyen martılar...

ÇENGELKÖY

ÇENGELKÖY SAHİLİ

Boğaziçi tek bir restoran olsa Çengelköy olurdu. Börekçisi, balıkçıları, kahveleri, midyecisi, meşhur kokoreççisi... Çengelköy hem gözünüzü hem de midenizi doyuracak.



KLASİK OTOMOBİL MÜZESİ

Sahile bir süreliğine veda edin, Nato Yolu'na doğru yukarı çıkın. Gittiğinize degecek çünkü Sabri Artam Klasik Otomobil Müzesi 1998'den beri ziyaretçilerini otomobillerle geçmişe götürüyor.



AYA YORĞİ KİLİSESİ

Boğaziçi aynı zamanda bir hoşgörü diyarı. Çarşı içerisinde cadde ile Tanrıverdi Sokak'ın kesiştiği yerde tarihi Rum Ortodoks Kilisesi'ni ziyaret edebilirsiniz.

ANADOLU HİSA

ANADOLU HİSARI

"İstanbul'un Fethi, çok önce burada başladı" desek yeridir. Kendi küçük önemi büyük bu hisar, her İstanbullu'nun mutlaka görmesi gereken bir yerdir.



KÜÇÜKSU KASRI

Boğaziçi'nin minyatür şaheserlerinden biridir. Kasır, Sultan Abdülmecit tarafından Nigoğos Balyan'a yaptırılmıştır. Günümüzün en özel mola noktalarından biridir.



GÖKSU DERENİ

Dereni yakasır balıkçıl kafeler dinleni gidin v hatırlay Osmar saray f dinlenr eğlenc Göksu, festiva yaptı.



KANDİLLİ



KANDİLLİ BALIKÇISI SUNA ABLA

Deniz manzarası eşliğinde, hatta denize sadece yarım metre uzaklıkta balığınızı yemek, aynı anda vapur iskelesine selamlaşmak isterseniz, doğru yerdesiniz.

AYI
n kız
hidir.

kahvenizi
Sultan'ı
disi
atıkıda
bir tarihi

KANLICA

MİHRABAT KORUSU

Dev bir bahçe, asırlık ağaçlar, büyüleyici Boğaziçi manzarası... Mihrabat Korusu, "Koca İstanbul'da orman mı kaldı?" diyenler için cennetten bir köşe.



KANLICA EL SANATLARI ÇARŞISI

Camdan aksesuarlar, giyim aksesuarları, ev tekstili ürünleri... İstanbul'da denizin zanaat ile buluştuğu pek az çarşı kaldı. Dolayısıyla Kanlıca turunuz bu özel köşeden başlıyor.



İSMAİL AĞA KAFE

Kanlıca Yoğurdu'nun tarihi 93 Harbi'ne kadar uzanır. Gelenek, Bulgaristan'dan Beykoz'a gelen göçmenlerle başlar. Ancak farkı yoğurdun üstüne eklenen pudra şekeri ile bir tatlıya dönüşmesidir. Afiyet olsun.

BEYKOZ



BEYKOZ KUNDURA

Tarihi Kundura Fabrikası, bugün tüm dizi ve film setlerinin ev sahibi. Burası aynı zamanda bir zaman tüneli. Kafeleri, yazlık açık sineması ve müzesi ile Boğaz içinde bir sanat ve zanaat vahası.



YUŞA TEPESİ

Hız. Yuşa'nın kabri, Karadeniz'den Boğaz'a gelirken görülen ilk tepedir. Yuşa Efendi, Boğaziçi'nin koruyucularından biridir. 17 metrelik kabri eski inanışlara göre bölgede yaşayan devlere selam gönderir.



CAM OCAĞI

Cam Ocağı, Türkiye'nin en büyük ve en donanımlı cam ve sanat merkezidir. Riva Deresi kıyısında kurulu, yemyeşil doğaya sırtını vermiş, dingin ama yaratıcılık ile dopdolu bir atmosfer içinde varlığını sürdürür. Yıl boyu süren etkinlik ve atölyelere ev sahipliği yapar.

ANADOLU HİSARI

KANLICA

ÇUBUKLU

BEYKOZ

ANADOLU KAVAĞI

ANADOLU HİSARI



GÖKSU DERESİ

Derenin iki yakasında yer alan balıkçılarda ya da kafelerde dinlenirken geçmişe gidin ve şunu hatırlayın... Burası Osmanlı'da tüm saray halkının yazlık dinlenme ve eğlence köşesiydi. Gökusu, pek çok festivale ev sahipliği yaptı.

tür
idir. Kasır,
Balyan'a
müzün
larından

ÇUBUKLU

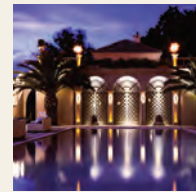


BALIKÇI ABDULLAH
Dostları ona "Apo" der. Balığın ve mezenin ustasıdır. Abdullah'ın sıcak personeli, ufalık tekirlerden lağosa uzanan zengin menüsü ve denizin içindeki konumu gününüze lezzet katmaya hazır.



HİDİV KASRI

Her biri künyeli ve soy kütüğüne sahip ağaçlarla kaplı geniş bir koruluğun ortasındaki Hidiv Kasrı, tam anlamıyla bir saray yavrusu. 1000 m² alan üzerine yaptırılan, Boğaz tepelerinden iki kıyıyı birleştiren binanın kulesi İstanbul'un zamanında buharla çalışan ilk asansörlerinden birine sahip.



ÇUBUKLU 29

Dünya mutfağının İstanbul Boğazı ile buluştuğu nokta olan Çubuklu 29, göz alabildiğine uzanan deniz manzarasını izlemeniz için sizleri bekliyor.

ANADOLU KAVAĞI

ANADOLU KAVAĞI SAHİLİ

Boğaziçi'nin son durağına hoş geldiniz. Ahşap iskelelere kurulmuş sıra sıra balıkçılar, şehrin en taze deniz lezzetlerini size sunmaya hazır.



YOROS KALESİ

Yoros Kalesi, 800 yıllık antik bir kale ve çok önemli bir tarihi eser. Roma, Bizans ve Osmanlı'nın Karadeniz'e açılan kapısı olan kale, İstanbul'un kültürel miraslarından biridir.



YOSUN RESTORAN

Sabah erken saatlerde yakaladıkları taze balıkları ile 33 yıldır hiç durmadan misafirlerini ağırlayan Yosun Restoran, Boğaz'da keyifli vakit geçirmek isteyenleri misafir ediyor...



GÖREN UNUTAMAZ
PEKİ YAŞAYAN





ÜSKÜDAR'IN DÜNÜ VE BUGÜNÜ





ARKANIZDA DÜN ÖNÜNÜZDE BUGÜN



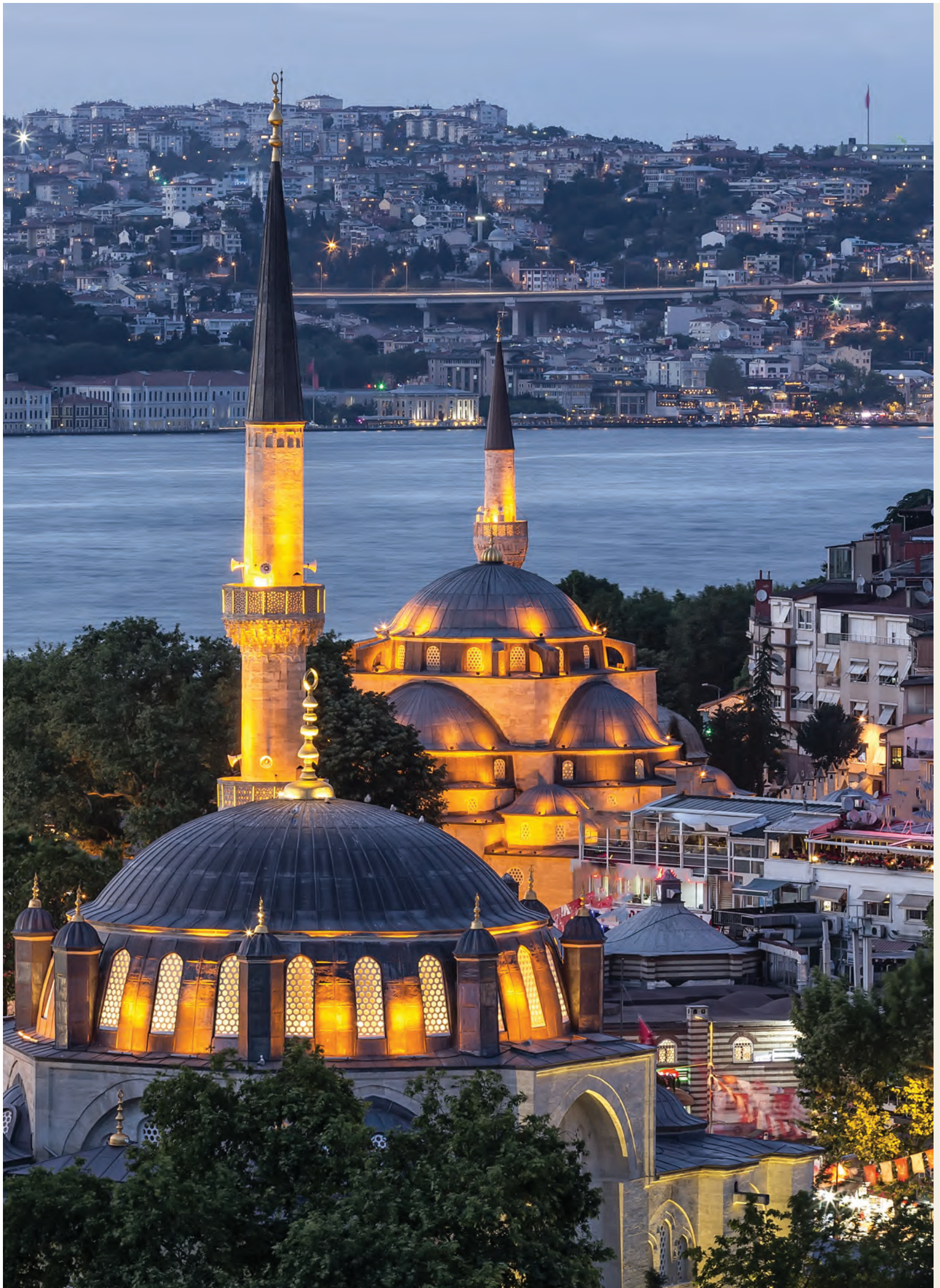


ANADOLU YAKASININ EN KÖKLÜ SEMTİ

Geleneklerini koruyan, mütevazı, sakin, hoşgörülü ve güzel insanların barınağı Üsküdar. 200 yıl önce dile gelmiş bu sözün, bugün hala geçerliliğini koruması bir tesadüf değil. Köklerine bağlılık ve maneviyat, Üsküdar'ın hamurunda var.

Üsküdar, Osmanlı'da her biri birer vakıf şaheseri olan tarihi eserlerinin bereketi, çeşitliliği ve hayır işlerindeki başarısı ile öne çıktı. Avrupa Yakası'nda yaşayanların bile bir gözü Anadolu'da, bu güzide semtin üzerindeydi.

Üsküdar aynı zamanda, Suriye, Mezopotamya ve Asya'nın diğer yerlerinden gelen tüccarların toplanma yeri idi. Hem ticarî bir kavşak, hem de çeşitli milletlerden insanların yaşadığı, birçok zanaatın icra edildiği zengin bir noktaydı.





HUZUR VEREN BİR SOLUKLANMA

İstanbul'un fethinden sonra Osmanlı orduları Anadolu'ya Üsküdar'dan hareket eder, padişah ve serdarların otağı burada kurulurdu. Sefer için hükümdar, muhteşem bir törenle Topkapı Sarayı'ndan hareket ederek Üsküdar'a geçer, önünde alay sancaklarının dalgalandığı otağda birkaç gün oturduktan sonra ordu ile hareket ederdi.

Merkeze çok yakın, Topkapı Sarayı'nın karşısında ama taşra kabul edilen, havası, suyu, yeşillikler içindeki evleri, sakin hayatıyla bu müstesna belde bir soluklanma yeri oldu.

Padişahların, padişah ailelerinin ve devlet büyüklerinin ilgi odağıydı Üsküdar. Tarihte iz bırakan şahsiyetler bu güzel semtte saraylar, yazlık köşkler, yalılar ve sayısız vakıf eserleri inşa etti.

ÜSKÜDAR'DA BİR GÜN

07:00



İSKELE MEYDANI

Anadolu Yakası'nda güneş en güzel Üsküdar'a doğar. Günün ilk ışıkları denizi teğet geçer, Kız Kulesi'ni selamlar ve karaya ulaşır. Üsküdar İskele Meydanı'nda, Marmaray için yapılan çalışmalar, bu bölgede daha önceleri denizin karaya doğru girdiği küçük bir koy olduğunu ve daha sonra buranın doldurularak yerleşime açıldığını ortaya çıkarmıştır.

15. yüzyılda İskele Meydanı'nın bulunduğu yerde, 50 kadar dükkandan oluşan bir çarşı varmış. Bu çarşının büyük olasılıkla, vakıf olarak çalıştığı ve camiler için maddi kaynak sağladığı düşünülüyor.

Güne tarihten bugüne uzanan bir yürüyüşle başlayıp, martıların şarkısına eşlik ettiğiniz için çok şanslısınız.

07:00-08:30



III. AHMET ÇEŞMESİ

Güne içinizi açan bir yürüyüşle başladınız... Biz de size eşlik edelim ve etrafınızda gördüğünüz eserlerden söz edelim. İlk durağımız Üsküdar İskele Meydanı'nın en dikkat çekici tarihi eseri, III. Ahmet Çeşmesi.

Bu eser, Topkapı Sarayı önündeki çeşmenin ikiz kardeşi. Her ikisinin de sahibi Padişah III. Ahmet. Fakat Üsküdar'daki daha bir güzel ve alımlı. Hatta tarihçilere göre, o dönemin en güzide eseri.



MİHRİMAH SULTAN CAMİİ

Camiyi yaptıran Mihrimah Sultan, Hürrem Sultan ve Kanuni Sultan Süleyman'ın kızı. Dönemin en ünlü sadrazamlarından biri olan Rüstem Paşa'nın da eşi. Mimar Sinan'ın İstanbul'a kazandırdığı en güzel eserlerden biri olan Mihrimah Sultan Camii, 1565 yılında tamamlandı; yakın zamanda başarılı bir restorasyon geçirdi.



YENİ VALİDE CAMİİ

III. Ahmet'ten söz edip, hayır işleri ile meşhur validesini anmadan geçmek olmaz. Tarih turunuzun bir sonraki durağı Gülnuş Emetullah Sultan tarafından yaptırılmış Yeni Valide Camii. Cami, avlusundaki barok stili şadırvanı ve cadde üstündeki sebili ile Osmanlı Dönemi'nin özel mimari örneklerinden biri.



08:30-10:30



KAHVALTI

İstanbul deyince akla simit geliyorsa, bu mirasta Üsküdar'ın fazlasıyla payı var. Tarih boyunca Üsküdar'ın en önemli esnaf grubu fırıncılar oldu. Öyle ki 17. yüzyılın başlarında semtte tam 17 fırın bulunuyordu.

Bugün hala Üsküdar'ın pek çok köşesinde aynı kültür yaşamaya devam ediyor. Bu sabah size sıcak ve demli bir çay eşliğinde çıtır çıtır bir simit yemeyi öneriyoruz. Valide-i Atik Mahallesi'nde, tarihi Baltaş Fırını'nda.



TÜRK KAHVESİ ZAMANI

Kahvenizi nasıl alırdınız? Sade, orta şekerli ya da şekerli diye düşünmeyin... Çünkü size az sonra Osmanlı Saray Kahvesi ikram edeceğiz.

Üsküdar, gelenekleri devam eden onlarca kahve dükkkanı ile bezenmiş durumda. Sizin bugünkü durağınız ise Bayramefendi Osmanlı Kahvesi. Bir paket de eve götürmeyi unutmayın.

10:30-12:30



MİMAR SİNAN ÇARŞISI

Üsküdar geçmişten günümüze bir çarşı semti. Öğlene kadar sürecek bu yolculuğunuzda uğrayacağınız ilk yer deha Sinan'ın imzasını taşıyan Mimar Sinan Çarşısı.

Bu özel bina, 1574-1583 yılları arasında III. Murat'ın annesi Nurbanu Sultan adına hamam olarak yaptırıldı. Ayrıca Mimar Sinan'ın yaptığı son hamam olarak kayıtlara geçti. Zaman içerisinde hem hamam hem de çarşı haline dönüştü ve Üsküdar'ın en büyük alışveriş mekanı oldu. 1917'de kapatıldıktan sonra Gümülcineli Mehmet Bozkurt tarafından restore edildi ve semte bağışlandı.



BALIKÇILAR ÇARŞISI

Üsküdar'da yaşayanlar şanslıdır. Taze balık için uzak yerlere gitmelerine gerek yoktur. Biraz yürüyüp Balıkçılar Çarşısı'na uzanırlar. Burası semtin en kalabalık ve hareketli yerlerinden biridir. Çarşıda balığın yanı sıra, sebze, meyve, peynir ve kuruyemiş gibi her türlü şeyi bulmak mümkündür. Söz çarşıdan açılmışken, akşam yemeği için hangi balığı aldınız?



ÜSKÜDAR ÇARŞISI

Üsküdar aslında kocaman bir çarşı. Öyle sonradan olma ya da kondurma değil üstelik. Üsküdar Çarşısı yılın her günü, günün her saati dolu. Yaşayan ve enerji veren bir yer. Esnafların sürekli ziyaretçileri tanınmaları, sıcak selamlaşmalar ve ikramlar ise Üsküdar'da samimiyetin hala korunduğunu gösteriyor.

12:30-13:30



ÖĞLE YEMEĞİ

Üsküdar'da öğle yemeği yenecek en iyi yerleri bulun ve derleyin, elinizde kalın bir kitapçık olur. Manzara arayanlar için 5. Kat Restaurant, şık bir yer bakanlar için köprü manzaralı Bridge Restaurant... Geleneksel lezzet arayanlar için Metet Közde Döner ya da Mabeyin... Veya meşhur Filizler Köftecisi...

Bugünkü durağınız ise ünü Türkiye sınırlarını aşan Kanaat Lokantası. "Menüde ne var?" diye sorarsanız tavsiyemiz başlangıçta karışık bir zeytinyağı tabağı, sonrasında ise Özbek Pilavı ve tandır.

14:00-15:30



NEV MEKAN

Üsküdar'da Bağlarbaşı Kültür Merkezi'nin hemen yanında hizmete giren, kitaplarla dolu şahane bir mekan, Nev Mekan. Hem kafe hem kütüphane hem de mimari bir şaheser.

1960'lara kadar tramvay hangarı olarak kullanılmış bina, Osmanlı mimarisini modern bir tavırla birleştiriyor. Nev Mekan sessiz, çalışmaya ve kitap okumaya uygun atmosferiyle gün ortasında zihninizi boşaltmak için benzersiz bir kaçış noktası.

16:00-18:30

KÜLTÜR TURU

Üsküdar'daki tüm tarihi eserleri bir günde görme şansınız yok. Hatta tamamını gezmek isterseniz, bir haftanızı ayırmanız gerek.

Görmediğimiz tarihi yerlere bir baksanıza: Çinili Hamam ve Camii, Valide-i Atik Camisi ve Külliyesi, Surp Garabet Ermeni Kilisesi, Aziz Mahmut Hüdayi Camii ve Külliyesi, Ayazma ve Rumi Mehmetpaşa Camii'leri, Altunizade İlahiyat Fakültesi, Şemsi Paşa Camii... Üstelik Altunizade'ye çıkmadık, sahilin devamına uzanmadık, Çamlıca'ya tırmanmadık bile.

Biz şimdi evinize yakın bir gezinti yapalım ve sizi bir kültür turuna çıkaralım.



ATÖLYE LİR

Ahşap işçiliği yok oluyor diye üzülenlerdenseniz, Atölye Lir'in geleneği sürdüren zanaati, hediyelik kutuları ve ürünleri size iyi gelecek.



İMOGA GRAFİK SANATLAR MÜZESİ

2000 m² kapalı alana sahip olan müze, Türkiye'nin ilk çağdaş özgün baskı resim müzesidir. Müzede ayrıca Türk ve yabancı sanatçılara, çeşitli özgün baskı tekniklerinde eserler üretebilecekleri imkanlar da sunulur. Kıssadan hisse: Hem gezin görün hem de içinizdeki sanatçıyı ortaya çıkarın.



ÜSKÜDAR FİKİR SANAT MERKEZİ

Grafik Sanatlar Müzesi'nden ayrılmak kolay değil ancak biraz acele etmeniz gerek. Çünkü Bihter Türkan Ergül ile Koku Atölyesi'ne yetişeceksiniz.



19:30

KIZ KULESİ'NDE AKŞAM YEMEĞİ

Öğlen çarşıdan aldığınız taze balık evde,
ancak sizin aklınız dışarıda.

Sorun yok. Şu ana kadar Kız Kulesi'nden
bahsetmemiştik. Akşamın kapanışında
başrolü ona verelim.

Şöyle düşünün... Az sonra Salacak
sahilinden tekneyle geçeceğiniz kulenin
tarihi milattan önce 340 yılına uzanıyor.
Yani bu adacığın öyküsü 2350 senelik.
Akşam yemeğinize eşlik edecek 360
derece Boğaz manzarası ise zamansız.
Üsküdar'da yaşamamanın kendisi gibi.







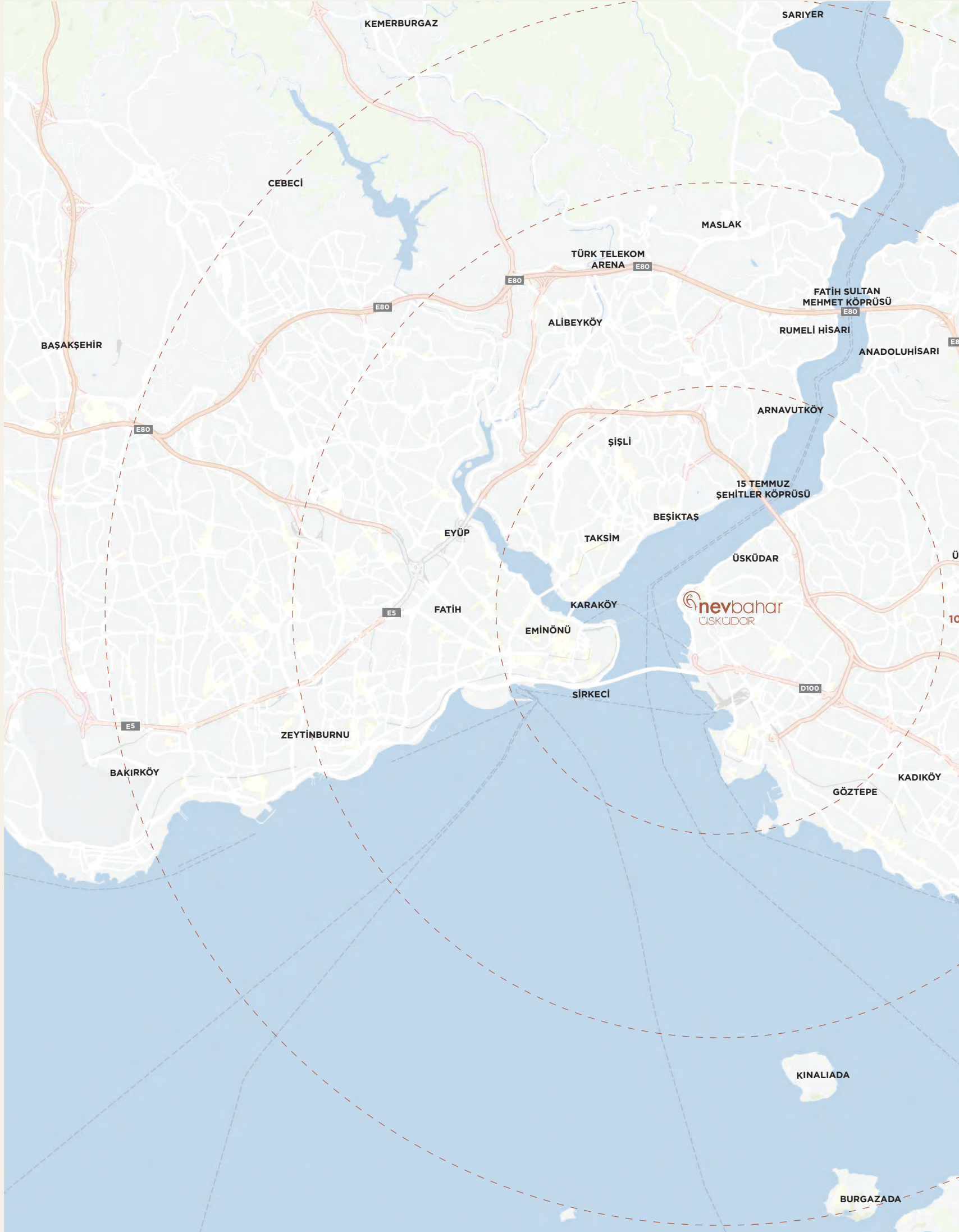
EŞSİZ LOKASYON



ÜSKÜDAR'DA TEK, ÜSKÜDAR GİBİ TEK



Boğaziçi yaşamını evinizin içine taşıyan Nevbahar Üsküdar, semtin tam kalbinde eşi ve benzeri olmayan bir konumda yer alıyor. Üsküdar'da Nevbahar'ın lokasyonuna sahip bir başka proje daha yok.





ÜSKÜDAR'IN ORTASINDA İSTANBUL ELİNİZİN ALTINDA



15 TEMMUZ ŞEHİTLER
KÖPRÜSÜ
12 DAKİKA

BEŞİKTAŞ
15 DAKİKA

TAKSİM
20 DAKİKA

ŞİŞLİ
20 DAKİKA

F.S.M. KÖPRÜSÜ
20 DAKİKA

ZEYTİNBURNU
30 DAKİKA

MASLAK
30 DAKİKA

KEMERBURGAZ
40 DAKİKA



KADIKÖY
10 DAKİKA

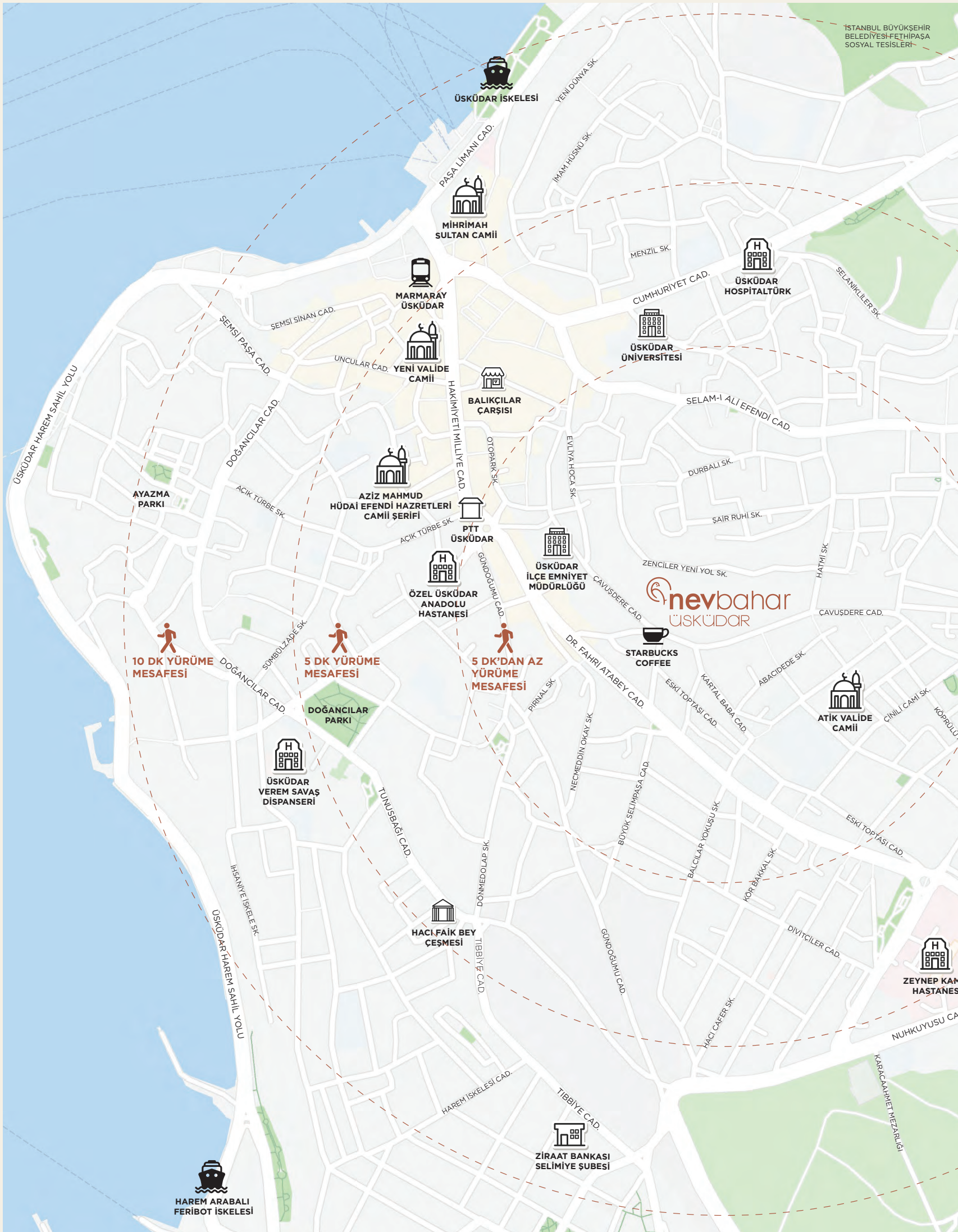
ÜMRANIYE
15 DAKİKA

GÖZTEPE
20 DAKİKA

ATAŞEHİR
25 DAKİKA

ANADOLU HİSARİ
25 DAKİKA

ŞİLE
40 DAKİKA

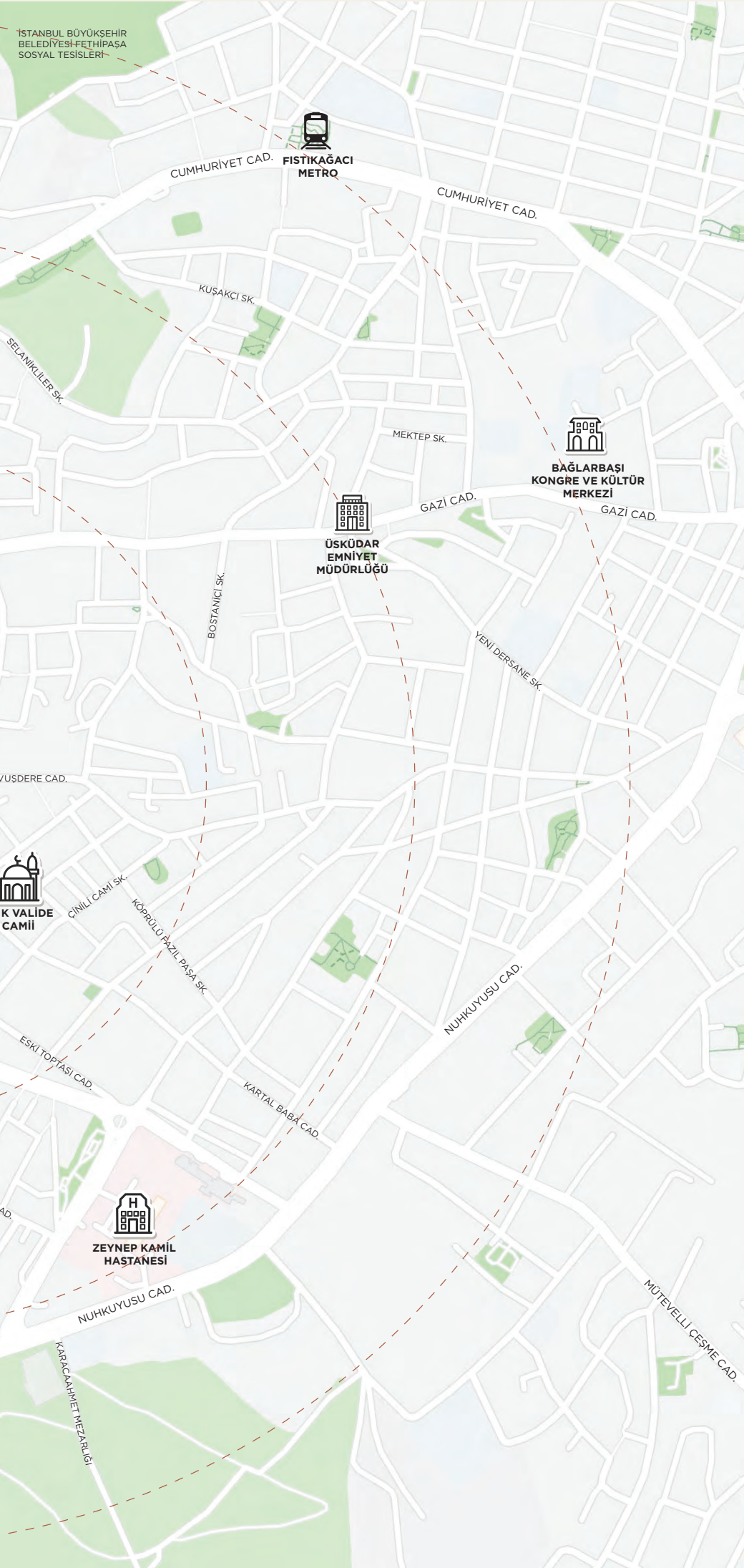


İSTANBUL BÜYÜKŞEHİR
BELEDİYESİ-FETHİPAŞA
SOSYAL TESİSLERİ

10 DK YÜRÜME
MESAFESİ

5 DK YÜRÜME
MESAFESİ

5 DK'DAN AZ
YÜRÜME
MESAFESİ



BENZERSİZ ULAŞIM İMKANLARIYLA HAYATIN TAM MERKEZİNDE



ÜSKÜDAR VAPUR İSKELESİ
3 DAKİKA

ALTUNİZADE METROBÜS DURAĞI
10 DAKİKA

HAREM
5 DAKİKA

15 TEMMUZ ŞEHİTLERİ KÖPRÜSÜ
12 DAKİKA

ATAŞEHİR
20 DAKİKA



SİRKECİ
5 DAKİKA

YENİKAPI
8 DAKİKA

KAZLIÇEŞME
10 DAKİKA

SANCAKTEPE
24 DAKİKA



BEŞİKTAŞ VAPUR İSKELESİ
10 DAKİKA

KABATAŞ VAPUR İSKELESİ
10 DAKİKA

EMİNÖNÜ VAPUR İSKELESİ
20 DAKİKA

HAREM-SİRKECİ ARABALI
VAPUR İSKELESİ
15 DAKİKA

ORTAKÖY VAPUR İSKELESİ
15 DAKİKA

GÖRMEYE DEĞER YAŞAMAYA DEĞER

ÜSKÜDAR

- 1 YENİ VALİDE CAMİİ VE KÜLLİYESİ
- 2 3. AHMET ÇEŞMESİ
- 3 MİMAR SİNAN ÇARŞISI
- 4 MİMAR SİNAN
- 5 BALIKÇILAR ÇARŞISI
- 6 MİHRİMAH SULTAN CAMİİ VE KÜLLİYESİ
- 7 ESKİ VALİDE CAMİİ
- 8 AZİZ MAHMUT HÜDAİ TÜRBESİ
- 9 ŞEMSI PAŞA CAMİİ
- 10 ÇİNİLİ CAMİİ
- 11 VALİDE ATİK HAMAMI
- 12 IMOĞA GÜZEL SANATLAR MÜZESİ
- 13 MEHMET NACİ AKÖZ UÇURTMA MÜZESİ
- 14 KIZ KULESİ
- 15 15 TEMMUZ ŞEHİTLER KÖPRÜSÜ
- 16 NEVMEKAN
- 17 AYİOS PANTELEİMON KİLİSESİ
- 18 KUZGUNCUK BOSTANI
- 19 KUZGUNCUK EVLERİ
- 20 KUZGUNCUK VAPUR İSKELESİ
- 21 FEHMİ PAŞA KÖŞKÜ / KORUSU
- 22 BEYLERBEYİ SARAYI
- 23 BEYLERBEYİ CAMİİ
- 24 KUZGUNCUK'A BAĞLANAN TARİHİ TÜNEL
- 25 ÇINARALTI ÇAY BAHÇESİ
- 26 KÜÇÜK ŞEYH NEVRUZ CAMİİ
- 27 ÇENGELKÖY AYA YORGİ KİLİSESİ
- 28 KULELİ ASKERİ LİSESİ
- 29 ADİLE SULTAN SARAYI
- 30 CEMİLE SULTAN KORUSU
- 31 KANDİLLİ RASATHANESİ
- 32 KÜÇÜKSU KASRI
- 33 KÜÇÜKSU DERESİ
- 34 KÜÇÜKSU MİLLET PARKI
- 35 ŞAKİRİN CAMİİ
- 36 VALİDEBAĞ KORUSU
- 37 ADİLE SULTAN KASRI
- 38 KÜÇÜK ÇAMLICA TV-RADYO KULESİ
- 39 ÇAMLICA CAMİİ
- 40 CİHANNÜMA KÖŞKÜ
- 41 TOPKAPI KÖŞKÜ
- 42 SOFA KÖŞKÜ
- 43 SU KÖŞKÜ
- 44 NEVMEKAN SAHİL
- 45 NAKKAŞTEPE MİLLET BAHÇESİ
- 46 MARMARA İLAHIYAT CAMİİ









NEVBAHAR
ÜSKÜDAR



ÜSKÜDAR'IN EN YENİ VE AYRICALIKLI YAŞAM ALANI







YENİDEN ÜSKÜDAR, NEVBAHAR ÜSKÜDAR



İşte şimdi Boğaziçi'ni evinizin içi kılan, Üsküdar'ın en değerli projesi Nevbahar ile tanışma zamanı.

İstanbul'un en özel semti Üsküdar'da yaşam, alışveriş, lezzet, kültür-sanat, eğlence ve iş hayatı, Kalyon GY güvencesi ile bir araya geliyor. Üsküdar'ın köklü geçmişi, bugünün mimarisi ve konforlu yaşam seçenekleri ile buluşuyor. Dün ve bugünün kusursuz dengesi Nevbahar Üsküdar, İstanbul'un en özel projelerinden biri olarak hayata geçiyor.

HEP ORADAYMIŞ GİBİ

Nevbahar'ın mimari ve konsept ilham kaynağı, Üsküdar'ın kendisi. Semtin tüm renklerini, enerjisini ve keyfini içinde buluşturan proje, sanki ilk günden beri hep oradaymış gibi. Muhteşem lokasyonu, çok özel yaşam seçenekleri, özel peyzaj alanları, zengin sosyal imkanları ve eşsiz yatırım değeriyle Nevbahar, Üsküdar'da tek, Üsküdar gibi tek!







21. YÜZYILIN ÇAĞDAŞ ÇİZGİLERİYLE GELENEKSEL RUHUN BİRLİKTELİĞİ



Modernizmle geleneği kusursuz bir çizgide bir araya getiren, kültürler ve nesiller arası geçişi dengeli bir şekilde yorumlayan Nevbahar Üsküdar, Boğaz yalılarının stilini taşıyan gölgelikli cephe tasarımı, doğal malzeme kullanımı, tarihi dokuyla barışık mimarisiyle yeni nesil, çevreci bir yapı niteliğinde.



BOĞAZIÇI İLE HAYAT BULAN ŞİK VE KONFORLU YAŞAM ALANLARI





Nevbahar Üsküdar'da, büyüklükleri 105 m² ile 665 m² arasında değişen 2+1'den 5+2 penthouse'lara kadar farklı tipte 169 konut bulunuyor. Boğaziçi mavisini, koruların yeşiliyle buluşturan Nevbahar Üsküdar, özlenen İstanbullu semt kültürünü yaşamak isteyenler için ayrıcalıklı bir hayat sunuyor.



HER DETAYI İLE SİZE ÖZEL



Mükemmellik küçük detaylarda saklıdır. Hayatı güzelleştiren ayrıntılara verilen önemdir. Nevbahar Üsküdar'da yer alan tüm yaşam alanları, mükemmelin peşinde koşan, en ufak ayrıntıya bile günlerce kafa yoran tasarımcıların eseri. Projedeki alan kullanımları, yerleşim planları, iç ve dış dekorasyon öğeleri yaşamı değerli değil, çok değerli kılmayı hedefleyen bir düşüncenin sonucu.







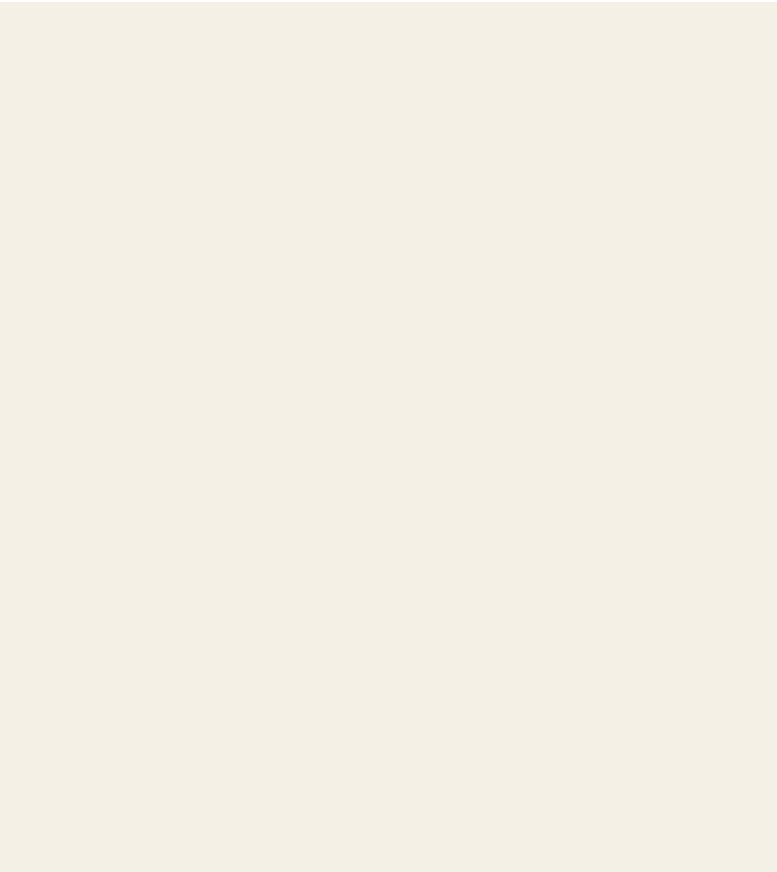






AKILLI BİR EV, AKILLI BİR YAŞAM NEVTEKNOLOJİ





Evinizdeki elektrikli ve elektronik sistemleri dilediğiniz her yerden kontrol edebilme olanağı sağlayan yüksek teknoloji akıllı ev sistemine sahip Nevbahar Üsküdar, geçmişe sadık kalırken geleceğin konforunu da evinize taşıyor.





BOĞAZIÇI MAVİSİ, NEVBAHAR YEŞİLİ



Nevbahar Üsküdar'ın yüzlerce farklı bitki çeşidiyle düzenlenen ve doğanın pozitif enerjisinden esinlenerek yaratılan peyzaj alanları, çocuk oyun parkları ve yürüyüş parkurlarında; Boğaz'dan esen ılık rüzgarlar eşliğinde nefes almanın, sınırsız bir güneşin, toprakla iç içe yemyeşil bir hayatın tüm güzellikleri bir arada.





NEVBAHAR
ÜSKÜDAR'DA
YAŞAM

EVİNDEN KOLAY
AYRILAMAYANLARIN
ÖYKÜSÜ





NEVBAHAR ÜSKÜDAR YAŞAM PLANI





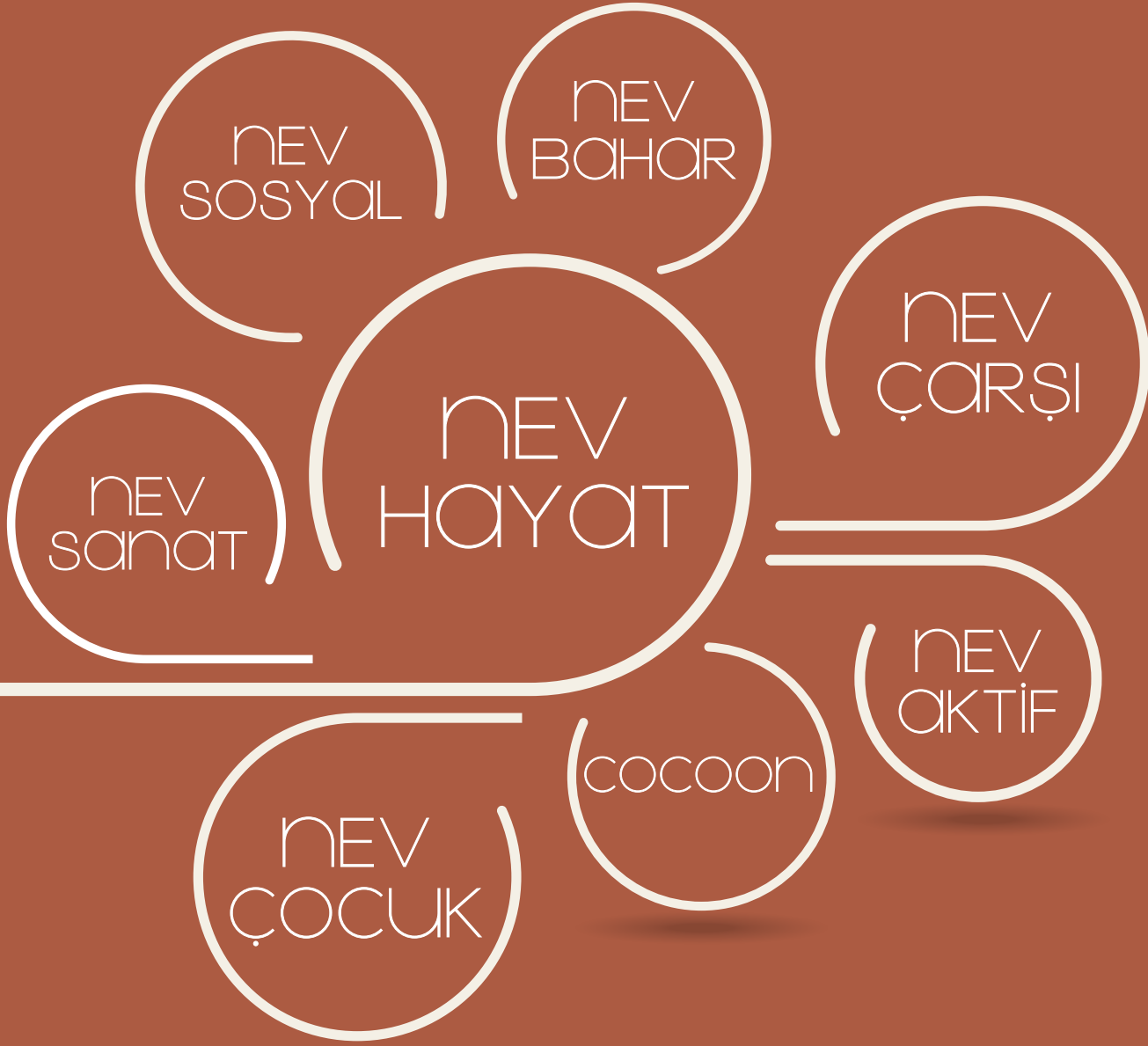
1. MEYDAN
2. NEVÇARŞI
3. SOSYAL TESİS
4. KONUT BLOKLARI
5. KONUT REKREASYON ALANI
6. ÇOCUK PARKI





UNUTULMAZ
DENEYİMLERLE
DOLU

ÇOK ÖZEL
BİR DÜNYA!



Bir yeri hayat dolu kılan sakinleridir.
İnsanların yaşamı ne kadar sosyal,
hareketli, keyifli ve sağlıklıysa, o mekan o
kadar yaşam dolu olur.

Nevbahar Üsküdar sadece bir konut
projesi değil. Burası ailenizin tüm hayatını
kaplayan renkli bir dünya.



OTEL KONFORUNDA SOSYAL ALANLAR

NEVSOSYAL





Hayat birkaç duyu ile yaşanmaz. Görmek, duymak, tatmak, koklamak ve hissetmek... Yaşam 5 duyunuza da seslenen bir oyun alanıdır. Tıpkı Nevbahar Üsküdar'ın 3 katta, 1900 metrekareye yayılan ve otel konforu sunan sosyal alanları gibi...



ÜST DÜZEY TASARIM GUSTOSU VE DETAYLAR



Nevbahar Üsküdar'ın sosyal alanları, tıpkı evinizin içi gibi tasarlandı. Modern ve konforlu bir tasarım felsefesiyle şekillenen ortak yaşam alanlarının her detayına fazlasıyla özen gösterildi.









İSTER SEVDİKLERİNİZLE OLUN, İSTER KENDİNİZLE...

Sessizliğe ihtiyaç duyduğunuz her an kullanabileceğiniz çalışma odası, zengin bir kütüphane, en özel kutlama ve buluşmalar için hazırlanan lounge alanı ile Nevbahar Üsküdar'da evinizin dışında da pek çok yaşam alanına sahipsiniz.





YIL BOYU ETKİNLİK, MÜZİK, KÜLTÜR VE SANAT





Projenin yanı başında yer alan Nevçarşı, Nevbahar'ın sosyal alanları ile komşu. Çarşının sunduğu alışveriş ve lezzet imkanlarının yanında, yılın tamamına yayılacak konser, söyleşi ve özel gösterilere yer verecek, keyifli bir etkinlik alanı bulunuyor.

Görmenin ve duymanın büyüsü, son teknolojiye sahip sinema salonları, birbirinden özel lezzetler sunan restoran ve kafeler ile birleşiyor.



İYİ BİR YAŞAM,
SAĞLIKLI BİR
GELECEK...

NEVAKTİF





Sizi formda tutacak spor kulübü, günün yorgunluğunu atmanıza yardımcı olacak kapalı yüzme havuzu ve saunası ile Nevbahar Üsküdar'da kendinizi iyi ve sağlıklı hissetmek, hayatınızın daimi bir parçası.



NEVBAHAR ÜSKÜDAR, SEVDİKLERİNİZE İYİ BAKAR!



“Vücudunuza iyi bakın. Yaşamak zorunda olduğunuz tek yer orasıdır” demiş ünlü bir sporcu. Ne mutlu ki yaşadığınız yerde, yaşamınızı anlamlı kılan sağlığınız güvencede.







KÜLTÜR VE
SANATLA İÇ İÇE
BİR YAŞAM...

NEV SANAT





Nevbahar Üsküdar, semtin kültür-sanat yaşamına yeni bir soluk getirecek bir galeriye sahip. Nevsanat'ta hem farklı sergileri ziyaret edebilir hem de atölyelere katılarak sanatı hobiye dönüştürebilirsiniz.



ONLARIN
MUTLULUĞUNA
DEĞER...

NEVÇOCUK





Çocuklarınızın boş vakitlerini eğlenerek ve öğrenerek geçirmesi için tasarlanan resim atölyesi, müzik atölyesi, Playstation odası ve bir ilke imza atacak olan oyun ve öğrenme merkezi Cocoon ile Nevbahar Üsküdar'da en değerli varlıklarımızın mutluluğu için her şey düşünüldü.



ÇOCUĞUNUZ İÇİN OYUN TEMELLİ BÜTÜNSEL EĞİTİM

cocoon

Nevbahar Üsküdar'da yer alan Cocoon, çocuğunuzla birlikte sosyalleşebileceğiniz, yeni nesil bir öğrenme ve oyun merkezi.

0-11 yaş grubu çocuklar ve aileleri için alanında uzman eğitimciler tarafından tasarlanmış atölyeler sunan bu özel merkezde oyun ve öğrenme, sihirli bir şekilde bir arada.

Cocoon aynı zamanda bir aile kulübü. Üyelik sistemi ile çalışacak merkezde, haftalık ve aylık olarak planlanan atölye programları, hafta içi, okul sonrası, hafta sonları ve tatil günlerini kapsayacak şekilde uygulanıyor.







ÖĞRENMEYİ EĞLENCELİ HALE GETİRMEK MÜMKÜN. HATTA BU ARTIK YEGANE YOL!



Cocoon Oyun ve Öğrenme Merkezi'nde
"Playful Learning" mottosu ile hazırlanmış
oyun alanları ve atölyeler yer alıyor.

ÇOCUK KÜTÜPHANESİ VE MEDYA MERKEZİ
SANAT ATÖLYESİ
DRAMA ATÖLYESİ
MÜZİK ATÖLYESİ
FEN VE MATEMATİK ATÖLYESİ
DUYUSAL OYUN ALANI
ORTAK OYUN ALANI
ÇOK AMAÇLI OYUN ALANLARI
HİKÂYE VE FİLM ATÖLYESİ
EBEVEYN KAFE
ÇOCUK KİTABEVİ
KUTLAMA ALANLARI
EĞİTİMCİ VE AİLE EĞİTİMİ ALANLARI



Co



Cocoon için kullanılan perspektifler, mimari çalışması tamamlanmış planların gerçeğe eş görüntüleridir. Eskiz ya da konsept tasarım değildir.





NEVÇARŞI



BİR DÜNYA KEYİF
EVİNİZİN ALTINDA





HEM YENİ HEM ÜSKÜDAR GİBİ





Üsküdar'ın alışverişi eskiden beri meşhurdur. Burası bol çeşidin, en yeni ürünlerin ve taze lezzetlerin semtidir. Alınan ve verilen sadece ürün değil, sevgi, saygı, samimiyet ve güvendir.

Nevbahar'ın hemen altında, proje ile iç içe konumlanan Nevçarşı, Üsküdar çarşılarının geleneğini en modern imkanlarla bir araya getiriyor. Nevçarşı'da tüm gündelik ihtiyaçlarınıza cevap verecek 120 mağaza, açık ve kapalı alanlardaki bistro, kafe ve restoranlar; son teknoloji ses ve görüntü sistemlerine sahip sinema salonları, birbirinden eğlenceli festival, konser, söyleşi ve özel gösterimlerle renklenecek muhteşem bir etkinlik alanı size bir asansör kadar yakın olacak.





ZENGİN MAĞAZA KARMASIYLA

YEPYENİ BİR ALİŞVERİŞ DENEYİMİ

30.000 m²

TOPLAM KİRALANABİLİR ALAN

120

MAĞAZA

1.000

OTOPARK KAPASİTESİ
(BELEDİYE OTOPARKI DAHİL)

5.000 m²

BÜYÜK MAĞAZA (ÇİFT KATLI)

17.000 m²

MAĞAZA

1.000 m²

SÜPERMARKET

1.700 m²

SİNEMA (8 SALON)

5.000 m²

KAFE VE RESTORAN

 **nevçarşı**





ÇEVRE DUYARLILIĞI



TÜKETEN DEĞİL, ÜRETEN ÜSKÜDAR







ÇEVRESİNİ GÜZELLEŞTİREN PROJE





Yaşam, alışveriş, spor, kültür, sanat ve eğlence... Nevbahar Üsküdar'da yaşarken, evinizden hiç çıkmadan ailenizin tüm ihtiyaçlarını bir arada bulmanız mümkün. Ancak bir yeri değerli kılan çevresi ve semtiyle kurduğu ilişki.

Nevbahar Üsküdar, bir bütün olarak sadece tüketen değil üreten bir topluluk. Projenin etrafındaki tüm mekanlar, dükkanlar ve işletmeciler proje için, Nevbahar Üsküdar'ın içindeymiş gibi değerli.

İşte bu noktada Nevbahar, cadde boyunca uzanan tüm yerel dükkanları, Nevçarşı'nın bir parçası olarak görüyor. Esnafa ve semtin değerlerine sahip çıkıyor. Nevçarşı'nın profesyonel yönetim sistemi üzerinden çevre mağazalara destek olmak ve işlerine katkı sağlamak için çalışıyor.



ÜSKÜDARLILAR İLE BİR OLMAK

Nevbahar Üsküdar sakinlerinin konforu ve güvenliği için her türlü detay düşünüldü. Ancak proje kapalı kapılar ardında yaşayan bir yer değil. Aksine Nevbahar, farklı sosyal alanları ile tüm semti kucaklayan bir yapıya sahip.

Çevre halkına açık ortak çalışma alanı, anne çocuk kültür merkezi ve bilgi yuvası olan kütüphanesi tüm Üsküdarlılar'ın ziyaret edebilecekleri birer buluşma noktası. Nevbahar ile Üsküdar'ın kucaklaşma seremonisi.









PROJEYE
HAYAT
VERENLER



DEĞERLİ BİR TAKIM
ÇOK ÖZEL İMZALAR



MURAT KADER

Proje Mimarı, 2 Dizayn Mimarlık

Nevbahar Üsküdar'ı tasarlarken, Üsküdar'ın geçmişine bakmamak olmazdı... Biz de Üsküdar'ın ahşap evlerinden, yalılarından, çarşılarından, meydanlarından esinlenip günün ihtiyaçlarıyla harmanlanmış bir dil kullandık. Meydanı ve çarşısıyla Üsküdar'dan ilham alan bir proje tasarladık; bireyi yapıyla, yapıyı da şehirle bütünleştirdik. Bana kalırsa bu proje Üsküdar'da yaşamayı değil, Üsküdarlı olmayı konu alıyor.



HÜRAY ERK

Y. Mimar, Metex

Lokasyonu itibari ile alternatifli ulaşım kaynakları sunan ve sosyal yaşam olanakları sağlayan projemizin, kullanıcıların her türlü ihtiyacını karşılayabilmesi hedeflenmiştir. Doğru planlanmış konutların seneler sonra bile değişen hayat tarzlarına kolayca uyum sağlayabileceğini yıllar içinde tecrübe ettik. Bu sebeple çok hızlı değişen yaşam standartlarına cevap verecek, minimum alan kayıplarının ve maksimum kullanım alanlarının olması için itina ile çalıştığımız bu projemizde, kullanıcılar için doğru bir ürün çıkardığımızı düşünüyoruz.



DOÇ. DR. DENİZ ASLAN

Y. Mimar - Peyzaj Tasarımcısı, DS Mimarlık

Öyle gözüküyor ki, Üsküdar yeni bir odak kazanıyor. Hem kamusal meydanı hem de yaşamsal nişleri ile "Nevbahar Üsküdar" projesi, yeni nesil karma işlevli projelerin öncüsü olacaktır.



İPEK ZEYTUN

Öğretim Tasarım Uzmanı
Cocoon

Nevbahar Üsküdar, aile ve çocuk gelişimine fazlasıyla önem veren bir proje. İşte bu noktada oyunla öğrenme temelli yeni bir felsefe ile geliştirdiğimiz Cocoon'un lansmanı için doğru bir yerde olduğumuza inanıyoruz. Birlikteliğimiz sadece projeye değil, tüm Üsküdar'a büyük bir değer katacak.



FURKAN SEMİH DİLSİZ

Proje Saha Mimarı

Kalyon İnşaat, Türkiye'nin en büyük ve görkemli altyapı projelerine imza atmış, mühendislik ve mimarlık konusunda havada, karada ve denizde sınırları zorlamış bir kuruluş. Biz Nevbahar Üsküdar'da çeyrek asrı aşan bu deneyimi bir konut projesine taşıyoruz. Nesiller boyu sorunsuz yaşayacak bir alan inşa ediyoruz.



BİR SEKTÖR LİDERİ: KALYON GRUP

Kalyon Grup, yatırım yaptığı sektörlerdeki kurumsal geçmişi ve deneyimli ekibiyle 1974'den günümüze ulaştırma projeleri, kentsel su altyapısı, çevresel projeler, deniz geçişi boru hattı, petrol boru hattı ve üstyapı projeleri gibi inşaatın tüm alanında mühendislik harikası işlere imza attı.

Dünyanın en büyük havalimanlarından biri olan ve senede 200 milyon yolcuyla ağırlayacak İstanbul Yeni Havalimanı'nın inşaatı da Kalyon tarafından yürütülüyor. Grup ayrıca, projenin havalimanı işletmeciliğini, yakıt, gıda ve güvenlik hizmetlerini de üstlenmiş durumda.



Yeşil Vadi Evleri



Hasan Kalyoncu Üniversitesi



Trans Anadolu Doğal Gaz
Kara Geçiş Ana Boru Hattı



Cansuyu
Kuzey Kıbrıs Su Temini Projesi



Mecidiyeköy - Mañmutbey
Metro Hattı İnşaatı



Konya Karapınar Güneş Enerji Panelleri

Kalyon GY, teknik ve idari gereklilik olması halinde görseller üzerinde her türlü değişikliği yapma hakkını saklı tutar.





0216 404 1974

www.nevbaharuskudar.com

Mimar Sinan Mah. Çavuşdere Cad.
No: 35 34672 Üsküdar-İstanbul





